

Мастер-класс по нетрадиционному рисованию «Ниткография»

*Хочу предложить вам шедевры создавать -
Обыкновенной ниткой рисовать.
Вот образ волка, кошки или льва,
А может здесь носатая сова?
Мышата зашуршали из-под нитки:
- А где наши нарядные нарядки!
Чудная птица встала на крыло -
Всё завертелось, кубарем пошло...
И мысли вдруг зашевелились,
Чудесной песней на листы полились,
Волшебную нам сказку написали,
Иголочку и нитку прославляли.
А те и рады на бумаге танцевать,
Фантазию лихую нам бы обуять!*

Для воплощения её величества Вашей Фантазии вам потребуются следующие материалы и инструменты: бумага, гуашь, акварель, кисть, нитки разной толщины, игла, салфетки.



Итак, за дело! Технология выполнения "ниткографии" необычайно проста.



Берём белый лист бумаги, сгибаем пополам – такой вариант приемлем на начальном обучении, а если вы увлечётесь, то можно брать 2 листа, не скрепленных между собой. Набираем краску на нитку с помощью кисти: нить опускаем в тушь, или краску.



Произвольно укладываем нитку с краской петлями и зигзагами на лист бумаги.

После того, как смоченная краской нить уложена, ее накрывают вторым листом. Оба листа плотно прижимают друг к другу рукой, а нить вытягивают за конец.



Хорошо использовать толстую шерстяную нить - ворс оставляет на бумаге самые замысловатые силуэты.



На одном листе можно укладывать ниткой несколько цветов. Они могут у Вас переплетаться между собой, а могут быть отпечатаны отдельно друг от друга.



Для создания более интересных образов добавим иглу, при помощи которой прокалываем верхний лист в нужном месте, и вытягиваем нить через отверстие.



После того как нить вытянута, у вас есть две зеркальные копии с замысловатыми рисунками, которые в последствии можно дорабатывать. Каждый раз получается два одинаковых рисунка. Их можно смотреть с любой стороны...

